



夢花アートワーク2025
作品図録

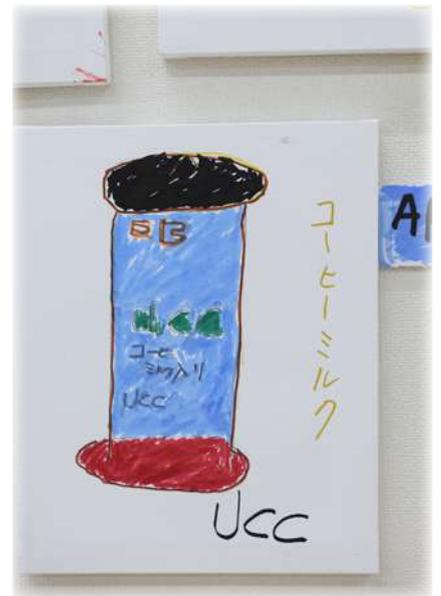
社会福祉法人なごみ福祉会
夢花工房



作者 S・K F4キャンバス
日頃からさまざまな活動に意欲的な作者の頼もしさが感じられる、力強い輪郭線が特徴的です。



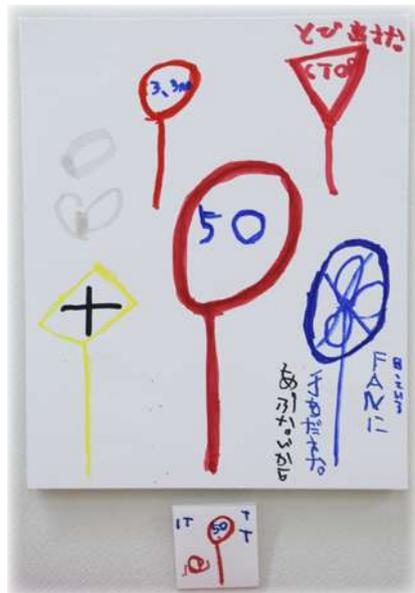
作者 K・Y F4キャンバス
可愛い動物たちをたくさん描いてくれました。色とりどりに集まって、賑やかなキャンバスになりました。



作者 A・K F4キャンバス
缶コーヒーを描きました。実際の色とは違うのですが、そこに作者のこだわりを感じました。



作者 M・K F4キャンバス
穏やかな雰囲気可愛い動物です。何かおしゃべりしているように見える表情は、普段からお話し好きな本人を彷彿とさせます。



作者 T・T F4キャンバス
標識の絵を描くことが多い作者。今回も標識ですが最後に扇風機の絵も追加しました。手を出すと危ないから、と説明してくれました。



作者 H・N F4キャンバス
可愛いながらもインパクトのある色づかいです。自分のペースを持っている作者らしい作品になりました。



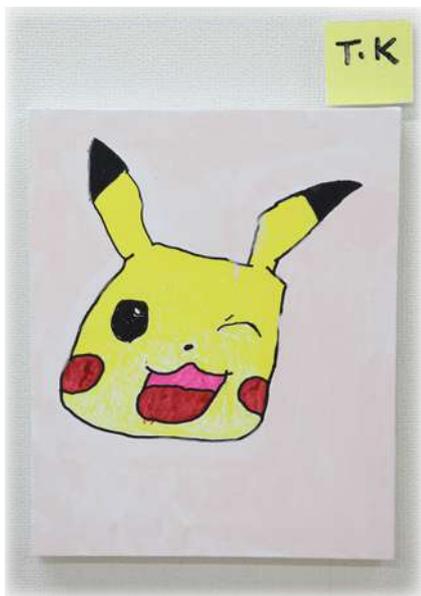
作者 I・K F4キャンパス
見本にあった中から迷いなくピカチュウを選び、あっと言う間に完成。職員もびっくりしました！



作者 M・T F4キャンパス
今にもこちらに向かって走って来そうな、真正面からの新幹線です！使う色を絞って、迫力ある画面になりました。



作者 I・A F4キャンパス
好きなものや好きな言葉を描くのが好きな作者。何度も自分で違う色のペンを探してたくさんの色使いで描きました。



作者 T・K F4キャンパス
いつも優しい色調で丁寧に描く作者ですが、今回の絵にも彼の丁寧さと人柄を感じます。



作者 O・A F4キャンパス
いつもゴキゲンな作者は行き交う人に笑顔での挨拶を欠かしません。自分の世界もあって、今回は集中して好きなものを描かれました。



作者 K・Y F4キャンパス
独自の絵の世界観がある作者。楽しげで繊細な線と色使いに、気持ちが進められている気がします。

オーロラ



作者 K・H F4 キャンバス
ステンドグラスのようなタッチで大作も描ける作者ですが、今回は小さなキャンバスにご自分の世界を表現しています。



作者 A・K F4 キャンバス
四字熟語など文字を使ったアートを描くのが得意で、新年らしい作品を描きました。線の太さやタッチ・色の選び方からも作者の繊細さを感じます。



作者 N・K F4 キャンバス
過去にもクスッと笑えるユーモアある作品を描いている作者。リアルな絵も描ける、アートに手馴れた彼ならではの力量を感じるパロディアート。

ぽぱい



作者 I・N F4キャンバス
線を描いてみようかと誘うと、
たくさんの線を積極的に描きました。
背景の色も作者が選んで水で
薄めて塗りました。



作者 K・M F4キャンバス
カワイイが大好きな作者。かわい
い女性を描いてくれました。1人ず
つ職員さんだったり誰かを意識し
て描いています。



作者 O・H F4キャンバス
カラーペンがたくさんあるのを見
て次々に手に取られていました。
たくさんの線を描き入れ、満足し
たような表情が印象的でした。



作者 S・M 枠組みに毛糸
真っ白な枠組みに好きな色の毛糸
を自由に巻き付けた作品です。白
い壁に飾ると、とても映えて素敵



作者 S・M F4キャンバス
最後にブルーで塗りつぶしてしまいましたが、ク
ルマの中に色々な人が丁寧に描かれていて、その
お話をしながら描いていました。

ぽぱい



作者 Y・D F4キャンバス
好きな飛行機を描きました。今回は背景の空色もきれいに塗り、良い作品ができて作者ご本人も満足そうなアートになりました。



作者 M・T F4キャンバス
画材にも慣れてきて自分の意志で描きたいようにアートしている印象。好きな色を選び好きなように描く姿に感心したりハラハラしたり！



作者 Y・M F4キャンバス
まず好きな色を選んで大胆に刷毛で色を塗る。違う色を選んでまた塗る。おっとりした優しい作者ですが、描き方は迷いなく力強いのです。



作者 K・H F4キャンバス
絵の具と筆でも絵を描きますが、今回はパステルカラーのマーカーがあったので、作者の意志でのびのびと色々な線を描いてくれました！



作者 C・R F4キャンバス
可愛いイラストや模様を描くのが上手な作者。このところは小さな模様を描くのが好みようで、ハートのパターン画のように仕上げています。



作者 S・M 段ボールにコラージュアート
日頃から絵画、習字、工作、折紙などさまざまな活動に意欲的です。得意な習字を生かしてビッグな作品づくりをしてくださいました。

どりーむ



作者 G・J F10 キャンバス
本人のお姉さんの顔や職員を描くことが多いですが、今回は頼んで自画像を描いてもらいました。作者らしい良い笑顔の作品。



作者 A・R F4 キャンバス
シュレッダー紙片を少しずつ丁寧に糊で貼って馬の絵を描いた作品。時間がかかる技法でも根気よく続けてくれました。



作者 M・Y F4 キャンバス
カラフルなペンを目の前にして、気に入った色を次々手に取られ、自由に線を描かれていました。



作者 I・M F4 キャンバス
普段から文字を書くことが好きな作者。行ったことがある場所や思い出をお話しされながら、小さいけれど暖かみのある素敵な文字をたくさん書かれました。



作者 Y・Y F4 キャンバス
今回は切り貼りするコラージュにしました。ご自分でちぎって貼っています。



作者 K・Y 手提げ袋アート
工房製品お買い上げの際に使う持ち帰り用袋のイラストを担当してくれています。お客様に大好評の手提げ袋です！

オリーブ



作者 M・M F4キャンパス
 普段の創作活動でも個性的な絵を描いている作者です。今回も大胆に力強く描いています。



作者 K・M F4キャンパス
 忍たま乱太郎を描きました。水色、青色、緑が好きなので大体その配色になります。サザエさんや寅さんの絵も上手です。



作者 K・E F4キャンパス
 お母さんの絵を描くことが多いです。最終的に塗りつぶして終わることもありましたが、今では色々な絵を描いてくれます！



作者 M・K F4キャンパス
 アートのセンスを感じさせる作者。何気ないてんとう虫の絵ですが、タッチでも構図でも人とは違うものがありそうです。

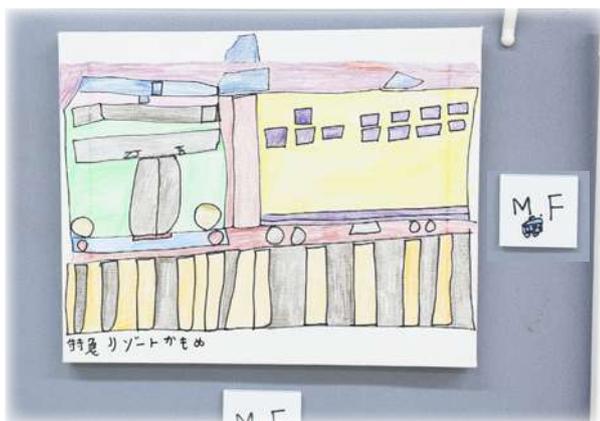


作者 A・H F4キャンパス
 いつも発想が素晴らしい作者。世相を風刺したりアイデアが良くて今回は地震続きの日本を表現したようです。



作者 K・S F4キャンパス
 しまだニュースキャスター！今回はちょっとリアル風な仕上がりになっていますね。本人に見せてあげたいです。

オリーブ



作者 M・F F4キャンパス
電車やバスが好きで電車の名前など詳しい作者。今回はリゾートかもめを描きました。線路や細かい部分までよく観察しています。



作者 N・Y F4キャンパス
ご自分のペースで慎重に描いていく作者。好きな野球選手など、思いを描くことが多いですが、今回はバレンタイン前なのでチョコを描きました。



作者 M・S F4キャンパス
作者は絵だけでなくマンガや小説も創作できる多彩な方です。絵は緻密な仏像画や動物も描けますが今回は電車の絵を描きました。



作者 M・S 画用紙 a3 額装
電車の絵の連作。こちらは丁寧に色鉛筆で描いた作品。



作者 M・N F4キャンパス
絵の具と一緒に選び、紙コップにゆるめに溶いたものを垂らしてくれました。その後、キャンパスを傾けたり揺すったりして出来上がりました！



作者 S・K F4キャンパス
好きな食べ物のハンバーグを描きました。作者は大きな絵も描ける絵に慣れている方で、今回のようにサクッと描いても個性があります。

オリーブ



作者 K・Y F4キャンバス
慎重に丁寧にきれいに色を塗ることが
できる作者。ゆっくりだけれど
今回は花瓶にある花の絵を描き
ました。



作者 A・H 木製（パイン材）
木工班で磨き作業を得意にしている
作者です。これは過去作品で
手提げ袋の持ち手（ハンドル）
丁寧に手磨きしてありツルツルです。



作者 N・R F4キャンバス（2点とも）
発想力がとてもあり、アートのアイデアが次々に
浮かんでくるのが凄いです。左は自作の歌詞。
右上は次元大介です。

デイリー



作者 I・M F4キャンバス
しずかちゃんの絵などレトロな趣ある画風が得意。過去には大作も描いている方です。何を描いても票囲気があります。



作者 T・S F4キャンバス
いつも明るく優しい作者。今回の絵は、どこかとぼけたような微笑みのある顔を描きました。



作者 K・K F4キャンバス
散歩や街歩きが好きな作者。旅行時に見た富士山をダイナミックに描いてくれました。その周りには飛行機や鳥が沢山飛んでいます。



作者 I・K F4キャンバス
いつもご自分の名前を力強く描いて終わることが多いのに、今回はきれいな色使いで可愛くドットを描きました。



作者 Y・J A4用紙
アニメや漫画が好きな作者。今回は一番好きな仮面ライダーの塗り絵を描きました。色鮮やかに丁寧に塗ってくれました。



作者 A・M F4キャンバス
甘いものが大好きな作者。前はドーナツを描いてくれましたが、今回は葉っぱをハートにする可愛い絵を描いてくれました。

デイリー



作者 K・K F4キャンパス
アイスが大好き。これからの夏を想像して食べたいアイスを描いてみました。

デイリーグループ制作



デイリー
グループ制作作品

(左) 全体イメージ



1番わくわくするイベントのクリスマス！サンタさんの贈り物にこどもの頃に戻った気分になります。みんなで色とりどりのオーナメントを考えて貼り付けました。寒い日も完成した作品をみると心が温かくなります。



お月見の絵。
異なる素材ををパズルのように組み合わせ、それぞれが得意な所を担当したデイリー渾身の作品です。



花火大会を思い浮かべながら描きました。星空の下、大輪の花火からでる様々な色と音に気分はこども頃に戻ったように、目は輝いています。

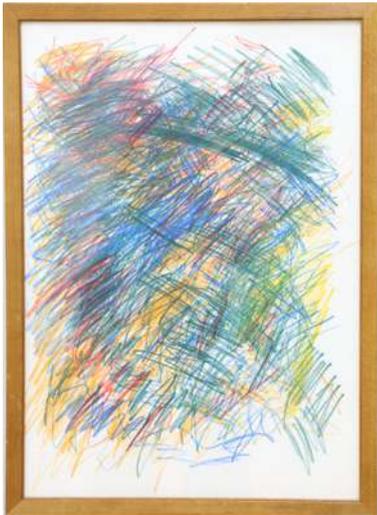


外出時によく目にしたアサガオ。夏の暑さも和らいでくれるような青色が、気分を前向きにしてくれます。



ひまわりがみたいねという声からみんなで作成した作品です。黄色が気分をわくわくさせてくれます。

多摩川あゆ工房



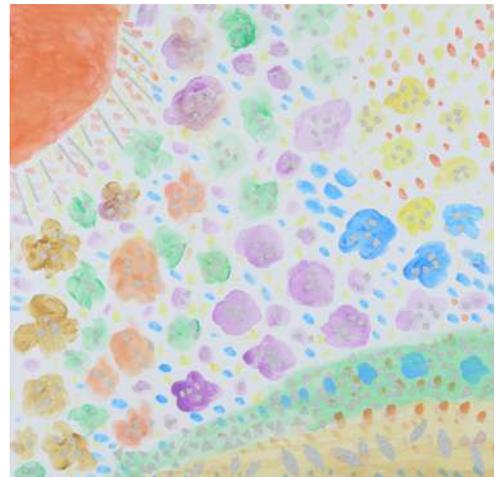
作者 R・M



作者 T・N



作者 M・H



作者 J・R

ひとと



作者 E・K
* 2点共





作者 池田晴人 ペーパークラフト

ここから事業部から参加してくれました。作者は1枚の紙からクワガタなどの昆虫を折って作ります。これが独学でできるようになったとのこと。もちろん昆虫にも詳しく細部までこだわりがありそうです。当日の会場でも感心している来場の方が多かった作品！

会場風景



アートワーク展を振り返って

夢花

アートワーク展も
今回で4回目。始めた頃
は「何を描けばいいの？」と
聞いてくる人が多かったのに、今
ではみなさん、自分の描きたいものが
わかるようになりました。夢中で絵を描い
ている人。時間になってもまだまだ描きたい
人。描き終わって自分でも満足できる絵ができて
うれしそうな人。そんなふうにアートを楽しめるよ
うになりました。職員さんも「ここはこう描いたら
もっといいんじゃない？」とかアドバイスできるよ
うになってきました。利用者の方も職員さんも始
めは肩に力が入ってしまっていたのが、自然に
気楽にアートしている感じ。アートは自由
だから身構える必要なんてありません
からね。みんなが楽しんで描いて
いるのが1番いいですね！

デザイナー
寺内

アート担当
リーダー
小幡

今年度
も"夢花らしいアー
トワーク展"が開催でき、
大変嬉しく感じています。
利用者の皆さまが作り上げた作品
は、どれも個性が溢れていて、観て
いる人が「すごい。おもしろいなあ。」
なんて自然に口にしてしまうような
素晴らしい作品たちでした。アート製
作を通じ、普段とはまた違う一面を発
見できたり、出来上がった作品たちを目
にした時、その方に見える世界観や好
きなこと、表現の仕方やその時の気持ちな
んかにもちょっと触れられたような気がし
て、こういう瞬間が私自身の"好き"なん
だなと実感しています。表現する側も、
感じる側も、自由に想いをめぐらせ
る、そんな夢花アートワーク展
になりました。

告知チラシ



夢花アートワーク
2025

2025.2.15(土) 10:00-14:00

会場 夢花工房モザルトル

【お知らせ】
関係者対象の開催になりますので関係の方にご自由に
ご参加いただけます。当日は感染症・マスク着用など感染
対策にご配慮。ご協力をよろしくお願いいたします。



【編集・発行】夢花アートワーク展アート担当
小幡、中村、佐藤（玲）

撮影：榊原 デザイン：寺内

社会福祉法人なごみ福祉会 夢花工房 ぽぱい
〒214-0036 神奈川県川崎市多摩区南生田 4-12-5
TEL. 044-976-6481